

DATOS PERSONALES

NOMBRE *Andrea Nespereira*
TELÉFONO DE CONTACTO *(+34) 686 847 180*
CORREO ELECTRÓNICO *andreagnespereira@hotmail.com*
PÁGINA WEB www.andreagnespereira.com



FILMOGRAFÍA

FARIÑA (Bambú Producciones EP. 8, 9 y 10) - *Dir. Carlos Sedes y Jorge Torregrossa*
MAR DE PLÁSTICO (Boomerang TV EP. 1.2) - *Dir. Norberto López Amado*
TODO ES SILENCIO - *Dir. José Luis Cuerda*
ESCOBA! (Ficción Producciones EP.15) - *Dir. Mariana Carballal*
¿QUIÉN DA MENOS? LA SUBASTA DE REFUGIADOS DE LA UE (CEAR)" - *Dir. Miguel Bardem*
LIGHTLESS - *Dir. Alfonso Antolín*
VERDEROJO - *Dir. David Hernández*

TEATRO

MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS - *Dir. Ximena Vera*
7 SEGUNDOS - *Dir. Mercedes Ladrón de Guevara*
EL REY LEAR VS EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO - *Dir. Lorena García de las Bayonas*
HAMLET VS ANTÍGONA - *Dir. Lorena García de las Bayonas*
EL CÍRCULO DE TIZA CAUCASIANO - *Dir. Lorena García de las Bayonas*
O EFECTO DOS RAIOS GAMMA NAS MARGARIDAS DO CAMPO - *Dir. Roberto Cordovani*
O CUARTO DE GIOVANNI - *Dir. Roberto Cordovani*

FORMACIÓN

ENTRENAMIENTO ACTORAL continuo - *Lorena García de las Bayonas*
ARTE DRAMÁTICO, ESPECIALIDAD EN INTERPRETACIÓN TEXTUAL - *ESAD, Galicia*
ACTUACIÓN PARA LA INDUSTRIA INTERNACIONAL - *Giles Foreman*
VOZ - *Ana Laan y John Wilde*
ENTRENAMIENTO DE CÁMARA - *Macarena Pombo y Paloma Catalán*
INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA - *Héctor Carré*
TEATRO CLÁSICO - *Quico Cadaval*

IDIOMAS

ESPAÑOL, GALLEGO, INGLÉS, FRANCÉS